



الحكاث في أعدن في أعدن المحادث المحادث



قال الله عند :



الحِجَابُ وأحْكَامُهُ

الحمد لله حقّ حمده، وأشهد أن لا إله إلّا الله وحده لا شريك له، وأشهد أنّ محمّداً عبده ورسوله؛ صلّى الله عليه وسلّم، وعلى آله، وصحبه.

أمّا بعد: فإنّ الإسلام اهتمّ بالمرأة أيّما اهتمام، وأنزل الله تعالى من أجلها آيات تتلى على مرّ الأيّام؛ بل سُمّيت سورةٌ كاملةٌ في القرآن الكريم باسم (النساء)، وبيّن الله في كتابه وعلى لسان رسوله وعلى الأحكام الخاصّة بالمرأة، والتّعاليم التي تنقذها من براثن الجاهلية، ومستنقعات الهوى والرّذيلة، وتحميها من استغلال مرضى القلوب لجسدها في الإغراء والفتنة؛ حتّى تكون بالإسلام جوهرةً مكنونةً، ودرّةً مصونةً.

وإنّ من أعظم تلك التعاليم التي أمر الله بها المرأة هو الحجاب؛ الّذي جعله الله وسامَ عزّتها، وعنوانَ عفّتها، ومظهرَ صلاحها؛ ولهذا كان من المهمّ أن يعرف النّساء ما يتعلّق بالحجاب من أحكام وآداب، وهذا ما نروم بيانه في هذه الورقات.

* أوّلاً: تعريفُ الحجاب:

الحجاب في الشرع: هو ما ستر عموم جسم المرأة من ثياب واسعة فضفاضة، لا تصف بشرتَها، ولا تحدّدُ مفاتنَها، ولا تظهر شيئاً من بدنها.

قالمرأة المحجَّبة هي التي سترت جسدها، وأخفت مفاتنها إلا ما أباح الشرع إظهاره وهو الوجه والحكفّان - إذا أمنت الفتنة ؛ كما قال جمهور الفقهاء رحمهم الله - ؛ قال تعالى : ﴿ وَلَا يُبُرِينَ وَيِنْتَهُنَّ إِلّا مَاظَهَرَمِنُهَا ﴾ [النور: ٣١]. يُبُرِينَ وَيِنْتَهُنَّ إِلّا مَاظَهَر مِنْها ﴾ [النور: ٣١]. عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال: «الزّينة الظّاهرة الوَجْهُ وَالكَفّانِ» [رواه البيهقي]، وعن عائشة رضي الله عنها قالت : «مَا ظَهَر مِنْهَا: الوَجْهُ وَالكَفّانِ» [رواه البيهقي]، مِنْهَا: الوَجْهُ وَالكَفّانِ» [رواه البيهقي] .

* ثانياً. مِن أُدلَّة وجوب الحجاب.

١- قول الله تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ قُل لِاَّزُولِجِكَ وَبِنَائِكَ وَنِسَآءِ ٱلْمُؤْمِنِينَ يُدُنِينَ عَلَيْهِنَ مِن جَلَيْمِينَ ذَلِكَ أَدْنَى أَن يُعْرَفَن فَلاَ يُؤْذَيْنَ مَن وَكَانَ ٱللَّهُ عَفُورًا رَّحِيمًا ﴾ [الاحزاب: ٥٥].

وقالت أمّ سلمة: «لمّا نزلت هذه الآية:

﴿ يُدُنِينَ عَلَيْهِنَّ مِن جَلَبِيبِهِنَّ ﴾ خرج نساء الأنصار كأن على رؤوسهن الغربان، وعليهن أكسية سود يُلْبَسْنها» [رواه أبو داود، وابن أبي حاتم].

٢- قوله ﴿ وَقُل لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَ وَيَحُفُظُنَ فَرُوجَهُنَ وَلَا يُبْدِينَ أَبْصَارِهِنَ وَيَحُفُظُنَ فَرُوجَهُنَ وَلَا يُبْدِينَ وَيَحُفُظُنَ فَرُوجَهُنَ وَلَا يُبْدِينَ وَيَخْمُرِهِنَ إِلَا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلْيَضْرِبْنَ بِخُمُرِهِنَ عَلَى جُيُومِينَ ﴾ [النور: ٣١].

٣- قوله سبحانه: ﴿ وَلَا تَبُرَّجُ نَبُرُّجُ تَبُرُّجُ نَبُرُّجُ نَبُرُّجُ لَا تَبُرُّجُ نَبُرُّجُ الْأُولُكُ ﴾ [الأحزاب: ٣٣] ؛ قال مقاتل بن حيان : «والتبرج: أنها تلقي الخمار على رأسها، ولا تشده فيواري قلائدها وقُرْطها وعنقها، ويبدو ذلك كله منها» [رواه ابن أبي حاتم].

٤- ما ثبت في الصحيحين - واللّفظ لمسلم - عن

* ثالثاً. أمميّة الحجاب وفضائله.

إنّ التزام المرأة بالحجاب هو عبادةٌ تتقرّب بها المسلمة إلى ربّها: ﴿ وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنِ وَلَا مُؤْمِنَةٍ لِلسلمة إلى ربّها: ﴿ وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنِ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللّهُ وَرَسُولُهُ وَأَمْرًا أَن يَكُونَ هَمُ مُ اللّهِ يَرَةُ مِنَ أَمْرِهِم مُ اللّه وَرَسُولُه وَاللّه وَاللّه المحتمع ؛ بل هو عبادة ، وأمر المحاب عادة شرعي واجب الاتباع. وفيما يلي بعض فضائل المحاب:

١- الحجابُ طهارةٌ للمرأة المحجّبة، وطهارةٌ لقلب الرجال، قال تعالى: ﴿ وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَنَعًا فَسَّعُلُوهُنَّ مِن وَرَآءِ حِجَابِ ذَالِكُمُ أَطْهَرُ

لِقُلُوبِكُمْ وَقُلُوبِهِنَّ ﴾ [الأحزاب:٥٥].

- ٢- الحجاب باعثُ قويٌ على الحَياء، والحياء من الإيمان؛ وقد صحّ عنه على المحياء قوله:
 «الحياءُ من الإيمان، والإيمانُ في الجنّة»
 [رواه الترمذي وابن ماجه].
- ٣- الحجابُ إيمانٌ؛ لأنّ الله سبحانه وتعالى لم يخاطبْ بالحجابِ إلا المؤمنات؛ فقال:
 ﴿ وَقُل لِّلْمُؤْمِنَاتِ ۗ ﴾ ، وقال أيضاً: ﴿ وَنِسَاءَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ .
- ٤- بالحجاب تسعلُم المرأة من المضايقات، والتعرُض لها بسوء؛ لقوله تعالى: ﴿ ذَالِكَ أَدَنَىٰ أَن يُعْرَفَن فَلا يُؤذَينً ﴾ [الأحزاب: ٥٩].

* رابعاً: شـروكُ الحجاب:

ذكر العلماءُ شروطاً للحجاب حتى يكونَ شرعيًّا، وتكونَ المرأةُ ممتثلةً لأمر الله جلّ وعلا:

الأوّل: أن يكون ساتراً لجميع البدن؛ فلا يبدو منه عضوٌ؛ لقوله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّبَّى قُل لِّأَزُوكِهِكَ وَبَنَانِكَ وَنِسَآءِ ٱلْمُؤْمِنِينَ يُدُنِينَ عَلَيْهِنَّ مِن جَلَبِيبِهِنَّ ذَٰلِكَ أَدُّنَى ۚ أَن يُعْرَفَٰنَ فَلَا يُؤَذِّينَّ وَكَاك ٱللَّهُ عَنْفُورًا رَّحِيمًا ﴾. ولمّا قال النبي عَلَيْكَةُ: «منْ جرّ ثوبَهُ من الخُيَلاء لمْ ينظر الله إليه يومَ القيامة» ، قالت أمُّ سلمة: فكيف تصنعُ النساءُ بذيولهنَّ؟ قال: «تُرخينَهُ شبرا»ً ، قالت: إذن تنكشفُ أقدامهنّ، قال: «تُرْخينُهُ ذراعاً؛ لا يَـزِدْنُ عليه» [رواه الترمذي والنّسائي]. فالحجاب المشروع ما ستر جميع أجزاء الجسم، وليس من الحجاب في شيء ذاك الذي يغطي الرأس فقط، ويظهر كلُّ شيء أسفل البدن.

الثّاني: أن يكون صفيقاً - كثيفاً - غير رقيق، ولا يشفُ عن البدن؛ لأن الغرض من الحجاب السّتر، فإذا لم يكن ساتراً لا يسمّى حجاباً؛ فقد قال على النّار لَمْ أَهْل النّار لَمْ أَرْهُمَا: قَوْمٌ مَعَهُمْ سِيَاطٌ كَاذْنَابِ الْبَقَرِ

يُضْرِبُونَ بِهَا النَّاسَ، وَنسَاءٌ كَاسيَاتٌ عَارِيَاتٌ، مُميلاتٌ مَائلاتٌ، رُؤُوسُهُنَ كَأَسْنمَة الْبُخْت الْلَائَة، لاَ يَدْخُلْنَ الجَنَّة، وَلاَ يَجِدْنَ رَيحَهَا، وَإِنَّ رِيحَهَا وَإِنَّ رِيحَهَا لَيُوجَدُ مِنْ مَسيرة كَذَا وَكَذَا» [رواه مسلم].

ومعنى (كاسيات عاريات): يلبسن ثيابا رقيقة تصف لون الجسد، أو قصيرة تكشف بعضه، أو ضيقة تبرزه كأنه عار أو قريباً من العاري؛ فهي كاسية في الاسم عارية في الحقيقة. فهي كاسية في الاسم عارية في الحقيقة. و(مميلات): أي مميلات غيرهن فيعلَّمْنَهن التبرّج بوسائل متعددة، ومميلات لقلوب الرّجال بفعلهن. و(مائلات): أي زائغات عن طاعة الله تعالى، وما يلزمهن من الحياء والتستثر، ومائلات في مشيتهن كذلك. ومعنى (رؤوسهن كأسنمة البخت): أي يعملن شعورهن بلفها وتكويرها إلى أعلى كأسنمة الإبل المائلة.

وروى مالكٌ في (الموطّأ) أنّ حفصة بنت عبدالرحمن دخلت على عائشة رضي الله عنها وعليها خمارٌ رقيقٌ فشَقَتْهُ عائشةُ، وكَسَتْها خماراً كثيفاً.

الثّالثُ: ألّا يكون زينةً في نفسه؛ فلا يكون مُبَهْرَجاً، ولا مُطرّزاً، ولا مزركشاً بألوان تلفتُ

الأنظار؛ لقوله تعالى: ﴿ وَلَا يُبَدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا ﴾؛ فإذا كان زينة في ذاته؛ فلا يجوزُ ارتداؤُه، ولا يسمّى حجابًا؛ لأنّ الحجابَ هو ما حجبَ ومنع ظهورَ الزينة للأجانب.

وقال عليه الصلاة والسلام: « لا تَمْنَعُوا إِمَاءَ اللهِ مسَاجِدَ اللهِ وَلْيَخْرُجْنَ تَفلَات » [رواه أحمد وابن حبّان]. ومعنى تفلات: أي غير متطيّبات ولا متزيّنات. وإذا كان هذا وهنّ خارجات للمسجد والعبادة ؛ فلغيره أولى.

ومن هنا يجب على المرأة المسلمة المحجّبة أن تجتنب وضع مساحيق التجميل عند خروجها من بيتها؛ لما في ذلك من إظهار الزينة التي أُمرَت بعدم إظهارها لغير المحارم، ولما فيه من لفت انتباه الرجال إليها. ولا فرق في ذلك بين الخفيف أو الثقيل من مساحيق التجميل.

الرّابعُ: أن يكون فضفاضاً - واسعاً - غير ضيق، ولا يُجسِّم العورة، ولا يظهر أماكن الفتنة؛ فعن أسامة بن زيد رضي الله عنهما قال: كساني رسول الله على فُبطيّةٌ قُبطيّةٌ قُبطيّة كثيفة كانت ممّا أهداها دحيةُ الكلبيُ؛ فكسوتُها امرأتي؛ فقال لي رسول الله عَلَيْكُ : «مالكَ لمْ

تلبس القُبْطيّة؟ قلت: يا رسولَ الله كسوتُها امرأتي؛ فقال لي رسول الله: «مُرْها فلْتجعلْ تحتّها غلالةً؛ إنّي أخافُ أن تصف حجمَ عظامها [رواه أحمد].

الخامس؛ ألّا يكون الثوبُ مطيباً أو معطَّراً؛ لما فيه من إثارة للرّجال؛ لقوله عَلَيْهُ : «إِذَا شَهِدَتْ إِحْدَاكُنَ الْسُجِدَ فَلاَ تَمسَّ طيبًا» [رواه مسلم]. فهذا إذا خرجت إلى المسجد؛ فكيف إذا خرجت إلى المسجد؛ فكيف إذا خرجت إلى عيره ؟١

السادس: ألّا يُشبه لباسَ الرّجال؛ لحديث أبي هريرة f: «لُعَنَ رَسُولُ اللّه ﷺ الرّجُلَ يَلْبَسُ لبْسَةَ الرّجُلِ» يَلْبَسُ لبْسَةَ الرّجُلِ» يَلْبَسُ لبْسَةَ الرّجُلِ» [رواه أحمد وأبو داود]. واللّعنُ: هو الطّردُ من رحمة الله ﷺ.

السابع: ألّا يكونَ لباسَ شُهرة؛ يُقصد به الشهرةُ والتباهي أمامَ النّاس، أو يجلب النّظر إليه بسبب شهرته أو فخامته أو كونه على خلاف المعتاد المعروف من لباس أهل البلد، ونحو ذلك؛ لقوله على الله ثُوبَ شُهْرَة في الدُنْيَا أَلْبَسَهُ اللهُ ثَوْبَ مَذَلّةٍ يَوْمَ الْقيَامَةِ» [رواه أحمد وابن ماجه].

* خامِساً. شبِمةٌ وجوابُما.

تقول بعض النساء: أهم شيء سلامة النيّة، وأنا واثقة من نفسي، وأنا لا أريد فتنة الرّجل وقصدي سليم من كلّ ما يقال في التبرّج وأهله، وأنا أستحي من لبس الحجاب بصورته المطلوبة.

وجواب هذه الشُّبهة من وجوه:

١- أنَّ النيَّة السليمة لا تبرِّر العمل المحرّم، كما

٢- أنّ المرأة متعبّدة لله ﷺ بالسّتر والحجاب الله الذي جاء الأمر به محكماً في كتاب الله تعالى؛ فعليها أن تسمع وتطيع، بقطع النظر عن أي اعتبار آخر؛ لقول الله تعالى:

﴿ وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنِ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى ٱللَّهُ وَرَسُولُهُ وَ أَمْرًا أَن يَكُونَ لَهُمُ ٱلْخِيرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ ﴾ [الأحزاب: ٣٦].

٣- أنها وإن أمنت الفتنة على نفسها؛ فهي
 لا تأمن الفتنة الحاصلة لمن نظر إليها؛
 فتحمل وزر فتنته وغوايته من حيث لا تشعر.

* سادساً: الخاتوة:

أختي المسلمة! اعلمي - حفظك الله ورعاك - أنّ الأمر حينما يَردُ من الله تعالى، وفي كتابه، فإن هذا المأمور به أساسي ومهم في سلامة الإنسان وسعادته في الدنيا والآخرة؛ كما قال تعالى : ﴿ إِنَّ هَذَا الْقُرْءَانَ يَهْدِى لِلَّتِي هِي أَقُومُ وَيُبشِّرُ ٱلْمُؤَمِنِينَ ٱلَّذِينَ الْقَرْءَانَ يَهْدِى لِلَّتِي هِي أَقُومُ وَيُبشِّرُ ٱلْمُؤَمِنِينَ ٱلَّذِينَ يَعْمَلُونَ ٱلصَّلِحَتِ أَنَّ هَمُمُ أَجْرًا كَبِيرًا ﴾ [الإسراء: ٩]

واعلمي!

- انّ بحجابك تحققين معنى الاستسلام التام لأمر الله وأمر رسوله وَ وهو من أعظم الدلالات على الإيمان المطلق.
- ٢) وبحجابك تحتسبين الأجر والمثوبة عند
 الله؛ فإنك حينما تحافظين على حجابك رغم

شدَّة الحرِّ؛ فذلك لأنّكِ أيقنتِ أنّ ما عند الله خير وأعظم أجراً، فنلتِ الأجر بامتثالِك، ونلتِ معه أجر احتسابك.

أختي المسلمة! ها قد عرفت الحجاب وأحكامه؛ فكوني أنت الرّمزَ الجميل للإسلام، وكوني أنت الداعية إليه أينما حللت، وكوني أنت القدوة الحسنة لأخواتك المسلمات بحيائك واحتشامك وتحجُبك.

أختاهُ يا أمة الإله تحشّمي

لا ترفعي عنك الخمارَ فتندَمِي لا تُعرِضي عن هدي ربِّكِ ساعةً

عضي عليه مَدى الحياة لتغنّمي ما كانَ ربكِ جائراً في شرعه

فاسْتَمْسِكِي بعُراهُ حتّى تَسْلَمِي

والله أعلم، وصلَّى الله على نبيّنا محمّد، وعلى آله وصحبه وسلّم.

> وحدة البحث الهلميُ بإدارة الإفتاء



مجمع الوزارات

بلوك ١٦ - الدور الثاني وزراة الأوقاف والشؤون الإسلامية هاتف: ٢٢٤٨٧٤٨٤

الاستفتاء بواسطة الهاتف ۱٤۹ أورقم ۲۲٤۸۷٤۳۸

الاستفتاء بواسطة الفاكس ۲۲٤١٨٧٢٣ - ۲۲٤١٨٧٢٣ (ه٩٦٠)

أرقام هواتف إدارة الإفتاء ۲۲٤۸۷٤۸۲ - ۲۲٤۱۱۹۲۳ (ه۹۰۰) فاكس: ۲۲٤۱۸۷۲۳ (ه۹۰۰)

البريد الإلكتروني eftaa@islam.gov.kw



www.lslam.gov.kw/eftaa

الرؤية : الريادة عالمياً في العمل الإسلامي.

الرسالة : ترسيخ قيم الوسطية والأخلاق الإسلامية ، ونشر الوعي الديني والثقافي ، والعناية بالقرآن الكريم والسنة النبوية. ورعاية المساجد. وتعزيز الوحدة الوطنية من خلال تنمية الموارد البشرية وفقا لأفضل الممارسات.

التقيم : الريادة والشراكة والوسطية والتميز والعمل المؤسسي.